**GUÍA EVALUADA DE RESUMEN UNIDAD 0**

**Guía n° 1 Artes Visuales**

**Sextos básicos**

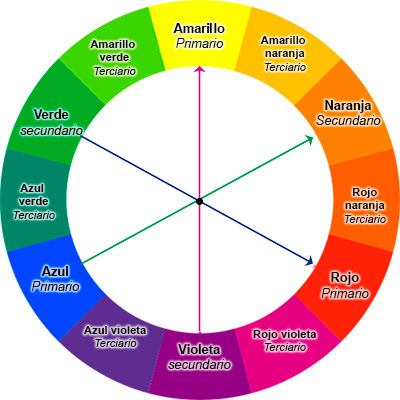
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Nombre:** |  | | | **Curso:** |  | **Fecha** |  |
| **Puntaje Evaluación** | | **15** | **Puntaje de corte (60%):** | | **10** | | |
| **Puntaje obtenido:** | |  | **Calificación:** | |  | | |

|  |
| --- |
| **INSTRUCCIONES:** -Desarrolla la siguiente guía en tu casa  -Fecha de entrega: Martes 24 de Marzo  -Forma de entrega: Enviar este archivo o sacar una fotografía y enviarla al siguiente  correo: [**karen.meneses@elar.cl**](mailto:karen.meneses@elar.cl) |

|  |
| --- |
| **Objetivos:** Aplicar y combinar elementos del lenguaje visual (incluidos los de niveles anteriores) en trabajos de arte y diseño con diferentes propósitos expresivos, comunicativos y creativos: color (complementario)  **Contenidos:** Colores complementarios |

**ITEM I.- COLORES COMPLEMENTARIOS**

Los colores complementarios son los que están opuestos en el círculo cromático y que juntos se intensifican, el complementario de un color primario siempre será uno secundario, y viceversa, así:



En este diagrama, vemos las tres parejas principales de colores complementarios:

**AMARILLO – VIOLETA**

**AZUL – ANARANJADO**

**ROJO – VERDE**

Para que no te aprendas de una manera mecánica estas parejas, analízalo de forma práctica respondiendo a esta pregunta: ¿Cuál es el color o los colores que falta(n) para tener los tres primarios?

**ITEM II.- TRABAJO PRÁCTICO**

De acuerdo a lo leído anteriormente más lo aprendido en clases: La siguiente obra de arte debes colorearla solo con colores complementarios.

